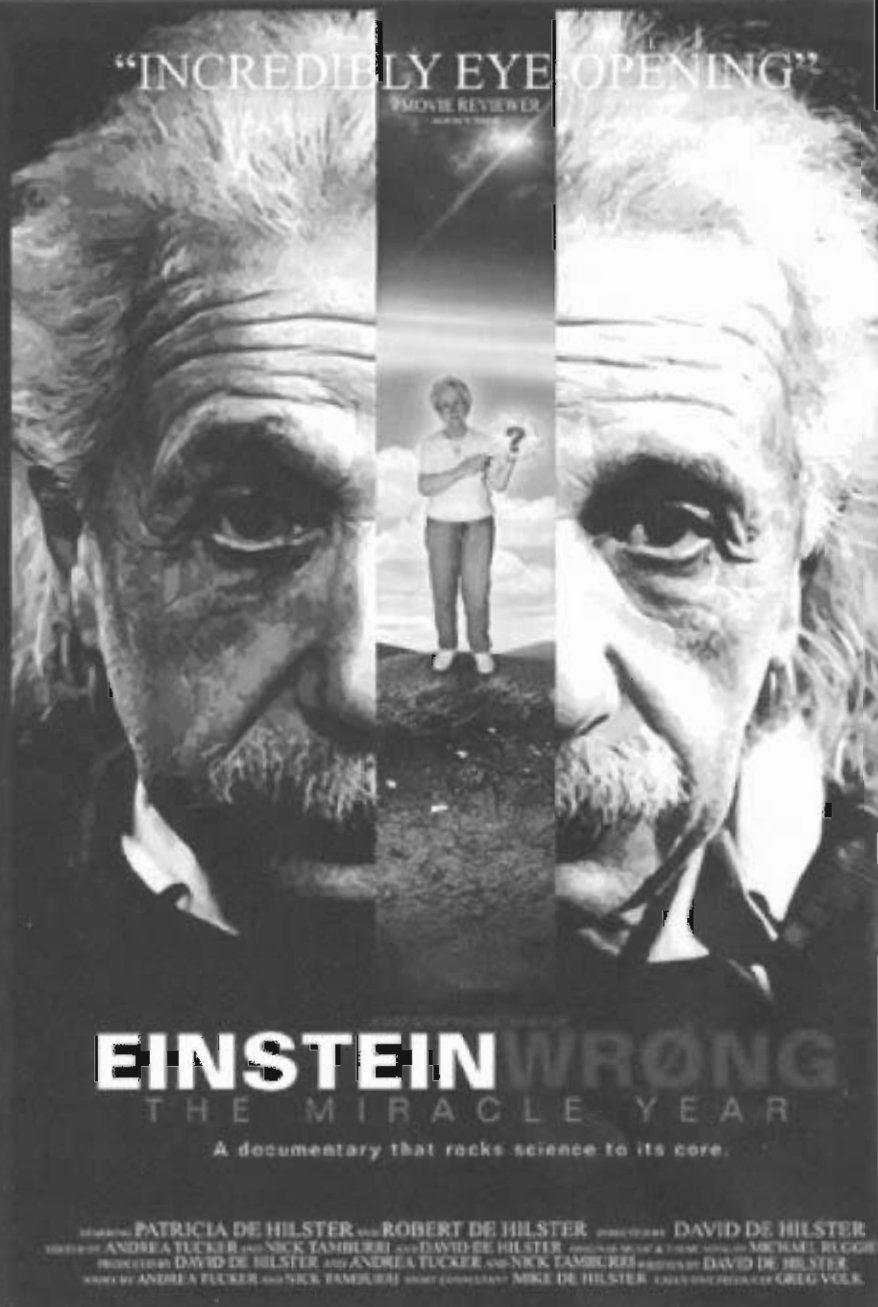


Ove, 2015. godine bilježi se stota obljetnica opće teorije relativnosti, ali vezano za nju ostaju otvorena neka stara pitanja, koliko god njezini zagovornici oko nje nastojali stvoriti pompu... Znanstvenici disidenti u ovom tekstu drže da je moderna fizika pošla drastično krivim smjerom i da sada imamo i „skrivenu fiziku sa skrivenom poviješću“

**PRIPREMILI:** ROGER J. ANDERTON  
I DAVID DE HILSTER © 2015.

Plakat za film *Einstein u krivu – godina čuda* Davida de Hilstera



# EINSTEIN JE BIO U KRIVU

Ove, 2015. godine bilježi se stota obljetnica opće teorije relativnosti, ali vezano za nju ostaju otvorena neka stara pitanja, koliko god njezini zagovornici oko nje nastojali stvoriti pompu. Einstein sa svojom teorijom sve ove godine

cijeli svijet usmjerava u pogrešnom smjeru. Godine 1905. dr. Albertu Einsteinu bila je čudesna godina u kojoj je navodno revolucionirao modernu fiziku, što ga je dovelo do opće teorije relativnosti, koja ga je 1919. proslavila diljem svijeta.

U nastavku donosimo dva videnja zašto je Einstein bio u krivu. Prvo iznosi David de Hilster, redatelj dokumentarnog filma *Einstein u krivu – godina čuda*; a drugo Roger Anderton, koji se nedavno pojavio u emisiji *Je li Bošković otkrio teoriju jedinstvenog polja?* na

*Richplanet TV*-u. Obojica drže da je moderna fizika pošla drastično krivim smjerom i da sada imamo i „skrivenu fiziku sa skrivenom poviješću“.

- R. J. A.

## EINSTEIN U KRIVU – GODINA ČUDA

Piše: David de Hilster

Godine 1992. upoznao sam dr. Ricarda Carezaniya, argentinskog fizičara koji je tvrdio da je dokazao pogrešnost Einsteinove specijalne teorije relativnosti, ispravio ono što je u njoj pogrešno i trebao moju pomoć da tu informaciju prenesem do većeg broja ljudi.

U godinama koje su uslijedile saznao sam više o kaotičnom stanju u kojem se nalazi moderna fizika i kozmologija, pri čemu vrhuška u svijetu fizike nameće dogmu koja se temelji na politici i osobnim emocionalnim potrebama.

Godine 1996. prvi sam se put susreo sa skupinom znanstvenika-disidentata, predvođenih dr. Johnom Chappelom, koji su se počeli nalaziti jednom godišnje i također se nastojali suočiti s problemima u suvremenoj znanosti.

Procijenio sam da imam dovoljno znanstvenika da pokušam napraviti dokumentarac o toj temi, koji će se temeljiti na susretu moje majke s tim znanstvenicima u kontekstu svakodnevnog života, u nadi da film napravljen u tom stilu neće zastrašiti publiku svojom temom. Na kraju mi je trebalo više od osam godina da ga dovršim.

Film je vrlo dobro prihvatila publika kojoj sam ga najprije prikazao, što me je navelo da povjerujem da sam uspio napraviti film za široku publiku. Međutim, dočekalo me razočaranje kada sam film ponudio filmskim festivalima. Problem kako ga ja vidim je u tome što dokumentaristi i ljubitelji filma smatraju da ih krasi viši nivo inteligencije od širokih masa u publici te drže da u slučaju da je Einstein bio u krivu, oni bi to već saznali preko medija.

Kao što ispod govori i Roger, mediji blokiraju većinu informacija o Einsteinovoj zabludi. U svom neznanju odbijaju takav dokumentarac i ne

dopuštaju mu da se pošteno predstavi.

Na temelju svojih iskustava mogu zaključiti da u školi postoje štreberi koje maltretiraju, kao što vidimo na *Disney Channelu*, gdje se štrebere uvijek kinji. Ti štreberi koji završe isključeni iz društva često odluče biti pametniji od svih drugih i uđu u svijet znanosti. Potom razviju sustav šikaniranja, pri čemu 'glavni' štreber s vrha vedri i oblači prema dolje. Tako je i moj dokumentarac *Einstein u krivu – godina čuda* postao još jedna žrtva toga sustava.

## LAŽNO LICE FIZIKE I POVIJESTI

Piše: Roger J. Anderton:

Već me dugi niz godina zanimaju fizika i matematika te sam, baš kao i David de Hilster, uočio 'laž' kod Einsteina. Poslije dugog i napornog proučavanja moderne fizike inspirirane Einsteinom i diplome na školi Open University, ostao sam šokiran kad sam shvatio da mi se lagalo o fizici i povijesti toga predmeta. Otkrio sam

## *Dominantne strukture na polju fizike nameću lažnu sliku o Einsteinu kao geniju. Kako bi održali takvo mišljenje o njemu čak konstruiraju lažnu povijest, ignorirajući pritom stvarnu povijest koliko god je to moguće*

da je u 18. stoljeću postojala teorija jedinstvenog polja, dok moderna fizika tvrdi da takva teorija u to vrijeme nije postojala.

Einsteinova relativnost je, kažu, izrazito matematička, tako da sam smatrao da moram raditi na svojoj matematici prije negoli se bacim na izučavanje problema. Stoga sam proučavao matematiku i krenuo se obrazovati na polju fizike. Onda sam se osvrnuo na ono što su me učili proučavajući Einsteina i njegove tekstove o relativnosti i, na svoje zaprepaštenje, otkrio da oni nemaju nikakvog smisla. Što je još gore, otkrio sam da postoje pametni ljudi koji su davnih dana otkrili da Einstein priča besmislice, ali ih se ignorira. (Do njih sam došao preko skupine

o kojoj govori David.) Einstein je u popularnoj kulturi vrhunski genij i u javnosti jednostavno ne prolazi ako se njihovog heroja predstavlja u bilo kakvom drugom svjetlu.

Dominantne strukture na polju fizike nameću lažnu sliku o Einsteinu kao geniju. Kako bi održali takvo mišljenje o njemu čak konstruiraju lažnu povijest, ignorirajući pritom stvarnu povijest koliko god je to moguće. Sada vidim kakav je genijalac bio Tesla, ali on se nije oslanjao na temelje kakve fizika danas prenosi studentima, nego na stariju fiziku, neoskrnjenu Einsteinovim teorijama.

## POVIJEST RELATIVNOSTI NAKON EINSTEINA

Einsteina se obično prikazuje kao čovjeka koji je otkrio specijalnu i opću teoriju relativnosti, zamijenivši tako onu Galilejevu. Između Galileja i Einsteina bilo je i drugih koji su se bavili teorijom relativnosti, no to se nastoji ignorirati, osim nekolicine izuzetaka kao što su Lorentz i Poincaré.

Dr. Robert Oppenheimer, takozvani 'otac atomske bombe', o Einsteinu je

rekao sljedeće: „Njegovi rani radovi zapanjujuće su očaravajući, ali prepuni pogrešaka...“ Izjava daje naslutiti da je imao vrlo nisko mišljenje o Einsteinovoj intelektualnoj moći. I mnogi drugi imali su loše mišljenje o Einsteinu, ali bi često uvidali da im to narušava reputaciju kada bi sreli ljudi koji ga štiju kao heroja.

Oppenheimer postaje tajanstven kada kaže: „To je odgodilo objavljivanje njegovih sabranih djela za gotovo deset godina. Čovjek za čije greške treba toliko vremena da se isprave stvarno je netko.“ Ostaje zagonetka koje bi to greške trebale biti, a Einsteinova sabrana djela nisu objavljena za deset godina koje navodi Oppenheimer.

Znanstvenik koji je skovao termine 'crna rupa' i 'crvotočina' bio je dr. John

Wheeler, za kojega se smatra da je uskrsnuo Einsteinovu teoriju relativnosti u takozvanoj „renesansi opće relativnosti“ koja je, po svemu sudeći, bila prepisana Einsteinova teorija ne bi li se ispravile dotične pogreške. Dr. Hans Ohanian u svojoj knjizi *Einsteinove pogreške* ističe neke od tih pogrešaka, ali ne ide dovoljno daleko. Što se Wheelerove škole relativnosti tiče, sve je vrlo zbunjujuće i nejasno je što je promijenjeno i zašto.

Prema dr. C. Y. Lo, Wheelerova škola relativnosti u puno je toga u krivu: „... najevidentnija pogrešna tumačenja koja daje Wheelerova škola rezultat su neadekvatnih rješenja na području matematike i fizike. Osobito se to odnosi na njihova izvrtanja Einsteinovog načela ekvivalentnosti, koja zadržavaju inicijalne pogreške i stvaraju vlastite. Uz to, pogreške koje se tiču dinamičkih rješenja imaju dalekosežne posljedice na druga područja fizike.“ Na taj način imamo dodatnu zbrku oko teorije relativnosti zbog Wheelerove škole, a ne samo zbog Einsteina.

Međutim, duga je povijest protivljenja Einsteinovoj teoriji relativnosti, o čemu svjedoče podaci zabilježeni u sklopu Istraživačkog projekta G. O. Mueller.

Svako malo vladajuća struja na polju fizike napravi propust u nastojanjima da stvari zadrži skrivenima. Primjer toga je i zabranjeno predavanje dr. Ruperta Sheldrakea u sklopu TEDx programa održano u siječnju 2013. Dr. Sheldrake je biolog s nekonformističkim idejama, ali, kako se čini, establishment ga tolerira i u povjerenju mu je nešto kazao za što nisu htjeli da izađe u širu javnost, a onda reagirao zabranom njegova predavanja, nakon što je ovaj otkrio dotične povjerljive informacije. U svom zabranjenom predavanju (ustvari, samo djelomično zabranjenom budući da ga borci protiv istine nisu mogli zabraniti u potpunosti) on iznosi mnogo toga zanimljivoga.

Jedna od tih stvari je i ono što je potvrdio šef metrologije u Nacionalnom laboratoriju za fiziku u Teddingtonu, u Engleskoj: da nisu mogli izmjeriti brzinu svjetlosti kao konstantu, pa su je 1972. godine kao takvu fiksirali po definiciji. Osim toga, metrolog je potvrdio da ako brzina svjetlosti

nije konstanta, to sada nikada ne bi ni znali, budući da je metar kao jedinica za udaljenost definiran u odnosu na brzinu svjetlosti. U scenariju specijalne relativnosti sadržan je naravno najjednostavniji kontekst brzine svjetlosti (u vakuumu), a to znači da nikada nije bilo moguće izmjeriti brzinu svjetlosti kao konstantu kako bi se potvrdila teorija specijalne relativnosti. Ono što je šef metrologije opisao kao „neugodno“ upravo je ono što se izostavlja iz udžbenika fizike po kojima studenti uče.

Dakle, teorija po kojoj je brzina svjetlosti (u vakuumu) konstanta nikada nije eksperimentalno provjerena, a njezina istinitost nikada nije dokazana.

## ***Einstein je napravio mnogo pogrešaka. Isprave li se te pogreške, eto nas nazad na teoriji koju je postavio Bošković***

Daljnje spoznaje dolaze nam i iz izvješća o nekonvencionalnom fizičaru profesoru Regu Cahillu: „On je itekako svjestan da ga ono što radi neće učiniti popularnim među vladajućim znanstvenim strukturama na polju fizike, štoviše, vjeruje da se eksperimenti kojima se došlo do rezultata koji proturječe Einsteinovim teorijama namjerno ignoriraju ili, u nekim slučajevima, prešućuju. Einsteinov 'izum' prostora-vremena spojio je geometrijske modele prostora i vremena i zasnovan je na slavim eksperimentima iz 19. stoljeća koje su provodili Michelson i Morley, a kojima se željelo pokazati da je brzina svjetlosti konstantna u svim smjerovima. Kada je zabilježen samo slab rezultat za razliku od velikih koji su se očekivali, ova su dva fizičara zaključila da se zabilježeni efekt može odbaciti kao artefakt eksperimenta. Rezultat su proglasili ništavnim, a konstantna brzina svjetlosti postala je dijelom teoretske osnove za Einsteinove teorije specijalne i opće relativnosti.“ Cahill pojašnjava da su fizičari pogriješili: „Odbacili su i ono što je bilo

dobro... Efekt je bio stvaran: brzina svjetlosti različita je u različitim smjerovima.“

Teorija po kojoj se brzina svjetlosti definira kao konstanta različita je od one po kojoj se brzina svjetlosti otkriva kao konstanta, neovisno o definiciji. Ova prva ne može proći kao ispravna teorija budući da je nije moguće testirati. Iznenada imamo posla s fizikom koja poprima značajke religije utemeljene na vjeri načinom na koji se bavi Einsteinovom zbrkom.

## **POVIJEST RELATIVNOSTI PRIJE EINSTEINA**

Podrazumijeva se, relativnost je postojala i prije Einsteina, pa se tako možemo vratiti u prošlost sve do Galileja, koji je također razmatrao taj princip. Mnogo se toga dogodilo na polju relativnosti u vremenu između Galileja i Einsteina, a većinu toga se izostavlja. U 18. stoljeću velik dio svega vezanog za fiziku pisao se na latinskom, a od tada naovamo uglavnom se ignorira. Na primjer, svećenik i znanstvenik Ruder Bošković bavio se pitanjem relativnosti. Dijelom njegova nauka koji se bavi kvantnom teorijom bavi se inženjer dr. Dragoslav Stoilković u svojoj knjizi *Ruder Bošković – utemeljivač savremene nauke*.

Čak i prema Wheelerovoj školi relativnosti, Boškovićeva teorija je teorija jedinstvenoga polja. Međutim, njegova škola to ignorira jer je riječ o teoriji jedinstvenoga polja iz 18. stoljeća, a ona je tražila nešto modernije, utemeljeno na vjeri u Einsteina. Međutim, što se mene tiče, Einstein je napravio mnoštvo pogrešaka. Isprave li se te pogreške, eto nas nazad na teoriji koju je postavio Bošković.

## **MATEMATIKA OPĆE RELATIVNOSTI**

Previše je problema u Einsteinovoj teoriji relativnosti i velik dio njezine matematike nema smisla. Profesor Roger Rydín potrošio je mnogo vremena na provjeru Einsteinove matematike u teoriji opće relativnosti te kaže da ona čak i nakon što joj se isprave pogreške ispada besmislena. Stoga su svi koje misle da se ona uklapa u svaki eksperiment u zabludi. O tome na svojim predavanjima vrlo pronicljivo govori i Stephen Crothers.

## ZAKLJUČCI

Einstein je svojom teorijom stvorio svekoliku zbrku. U njegovim se radovima krije mnogo pogrešaka. Više, ustvari, nije jasno što bi Einsteinova relativnost trebala značiti, a mi disidenti smo od onih koji u njegove teorije vjeruju zatražili da nam to objasne. Pogledajte i naše obraćanje njima pod nazivom: „Otvoreno pismo zajednici fizičara: paradoks blizanaca“.

Inzistiranje na Einsteinu kao heroju svima je otežalo ispravljanje pogrešaka u njegovim teorijama relativnosti. Oni koji pokušaju korigirati te pogreške riskiraju da im reputaciju okaljaju njegovi štovatelji.

Vladajući krugovi na polju fizike progone velik broj disidenata, čineći od njih na taj način moderne Galileje. U Galileovo vrijeme vladajuće su strukture na njegove ideje reagirale prijateljima, ali to se nije pokazalo uspješnom metodom. U današnje vrijeme te su strukture dodatno razvile vještinu supresije onih koji misle drukčije. Njihova je metoda dodjeljivanje nagrada (npr. Nobelove) i sredstava za istraživačke projekte, pod uvjetom da ne razmišljate drukčije.

Riječ je o metodi mrkve i batine. Vladajuće su strukture zaključile da je

povećati mrkvu (uz prijatnu da će se mrkva odstraniti) bolje za kontrolu disidenata nego povećati štap.

## O AUTORIMA:

**Roger J. Anderton** bivši je inženjer telekomunikacija. Nedavno je gostovao u emisiji *Richplanet TV*-a pod nazivom „Je li Bošković otkrio teoriju jedinstvenoga polja?“ (dio 1/4: <http://tinyurl.com/qa4dtx4>). Za više informacija posjetite njegovu internetsku stranicu <http://www.einsteinconspiracy.co.uk/>. Kontaktirati ga se može elektroničkom poštom na [R.J.Anderton@btinternet.com](mailto:R.J.Anderton@btinternet.com).

**David de Hilster** je informatičar, znanstvenik, umjetnik i filmski redatelj te osnivač baze podataka *World Science Database*. Reklamu za njegov dokumentarni film *Einstein Wrong – The Miracle Year* možete pogledati na internetskoj stranici <http://einsteinwrong.com>.

## NAPOMENA

Internetska stranica Društva za prirodnu filozofiju John Chappell daje mogućnost za otvorenu diskusiju i na njoj sudjeluju mnogi znanstvenici disidenti. Posjetite je na <http://www.naturalphilosophy.org>. ●

Maharishi  
Ayurveda®

## KONZULTACIJE IZ MAHARISHI AYURVEDE

Mr.sci. Zora Maštrović, dr.med.spec.  
drži konzultacije iz Maharishi Ayurvede.

Zainteresirani se mogu javiti na:  
mobilni tel.: 091 2323 630  
ili [zora.mastrovic@yahoo.de](mailto:zora.mastrovic@yahoo.de)

AMORC

BEZVREMENSKA MUDROST



## SPOZNATI SMISAO ŽIVOTA I STVARANJA

OBLIKOVATI VLASTITI ŽIVOT TRADICIONALNIM  
PUTEM INICIJACIJE RUŽE I KRIŽA

AMORC - AUTENTIČNA ŠKOLA MUDROSTI  
je mistično-filozofska, nekonzfesionarna  
i politički nevezana međunarodna organizacija  
koja predaje učenja za kućni studij  
i širi Svjetlo na putu

„Spoznaj samoga sebe“

AMORC, Razvorska 4, 10000 Zagreb  
tel/fax: +(385) (1) 36 48 749  
e-mail: [amorc-zg@zg.t-com.hr](mailto:amorc-zg@zg.t-com.hr)  
[www.amorc.hr](http://www.amorc.hr) [www.amorc.org](http://www.amorc.org)  
[www.facebook.com/amorc.hrvatska](https://www.facebook.com/amorc.hrvatska)

Pošaljite mi, molim vas, besplatnu pisanu informaciju na adresu:

IME I PREZIME: \_\_\_\_\_

ULICA I BROJ: \_\_\_\_\_

POŠTANSKI BROJ I MJESTO: \_\_\_\_\_

## Norad za mobitele

Zaštitna  
bakrena  
pločica Norad  
smanjuje rizik  
od zračenja  
mobilnih tele-  
fona. Posebnim  
informacijama  
popravlja vodu koja je



u našem tijelu pod utjecajem zračenja; i ponovno  
ustpostavlja pravilan rad stanica.

Norad je samoljepljiva kodirana bakrena pločica  
(promjer 16 mm) koja se lijepi na lednu stranu tele-  
fona ili na bateriju.

Norad nema nikakvog utjecaja na tehničko djelo-  
vanje samog mobilnog telefona.

Pločice Norad izrađuju se u Zlatarni Celje te infor-  
miraju u organskom laboratoriju Vili Poznika u Celju.

Cijena: 114 kn + poštarina.

Narudžbe: [www.zdrava.eu](http://www.zdrava.eu), 098/480 607